(الأساليب التدريسية لدى الطلبة المطبقين من وجهة نظر مشرفيهم)

رنا رشيد محمد سليم

جامعة الموصل \ كلية التربية الأساسية \ قسم رياض الأطفال

(قدم للنشر في 27 \ 5 \2021 , قبل للنشر في 27 \ 6 \ 2021)

ملخص البحث:-

يهدف البحث الحالي التعرف على الأساليب التدريسية لدى الطلبة المطبقين من وجهة نظر مشرفيهم بشكل عام، والتعرف على دلالة الفروق في مستوى الأساليب التدريسية لدى الطلبة المطبقين وفقا لمتغير الجنس (ذكور – إناث) ومتغير التخصص (علمي – أنساني) , وقد اعتمدت الباحثة على منهج البحث الوصفي و (أداة تكمان) المعتمدة من قبل (الحيالي، 2001) في صياغة الفقرات لقياس الأساليب التدريسية , وبلغت عينة البحث (50) تدريسي وتدريسية من تدريسي كلية التربية الأساسية – جامعة الموصل وقد أخذت هذه العينة من مجتمع البحث البالغ عدده (197) تدريسي من تدريسي كلية التربية الأساسية وبواقع (120) تدريسي (77) تدريسية . وتم التأكد من الصدق من خلال عرضه على مجموعة من الخبراء والمختصين في مجال العلوم التربوية والنفسية وعولجت البيانات إحصائيا باستخدام الوسائل الإحصائية الآتية:

(معامل ارتباط بيرسون، معادلة سبيرمان براون، الاختبار التائي لعينة واحدة، والاختبار التائي لعينتين مستقلتين).

وتوصلت الباحثة للنتائج الآتية :

- لدى الطلبة المطبقين مستوى من الأساليب التدريسية بشكل عام .
- لا توجد فروق دالة إحصائيا في مستوى الأساليب التدريسية المتبعة من قبل الطلبة المطبقين وفقا لمتغير الجنس (ذكور – إناث) .
- لا توجد فروق دالة إحصائيا في مستوى الأساليب التدريسية المتبعة من قبل الطلبة المطبقين وفقا لمتغير التخصص (علمي – أنساني) .

ووضعت الباحثة عدد من التوصيات والمقترحات منها :

- الاهتمام بتدريب الطلبة المطبقين خلال فترة التطبيق على الأساليب الحديثة في التدريس والتي تساعد على زيادة التحصيل.
- إجراء دراسة توضح العلاقة بين الأساليب التدريسية للطلبة المطبقين وبين مدى حاجاتهم للتأهيل التربوي.

Common Methodologies for Applying Student from Their Supervisors point of View

Rana Rashid Mohammed Salim

University of Mosul \College of Basic Education\Department of kindergarten

Abstract :-

The current research aims at revealing the methodologies for applying students from their supervisors view in general, to know the meaning of variances in methodologies level for applying students according to sex variables (male – females) and specialization (scientific – humanitarian) . The researcher used descriptive method and Tikman tool adopted by (Al-Hiyali – 2001) in forming items to measure methodologies. The sample reached (50)

lecturers of basic education – university of Mosul .This sample was taken from the society reaching (197) to be (120) males and (77) females .The validity and stability of the scale was achieved through passing a panel of experts specialized in educational and psychological field Data statistically treated using the following statistical means : (Pearson conjunction factor, Spearman Brown for mula,T-Test of one sample and two independent samples) .

The researcher concluded the following results :

-Applying students have a certain level of methodologies in general.

-No statistically significant differences at the level of followed methodologies by applying students according to sex variables (males – females) .

-No statistically significant differences the level of methodologies followed by applying students according to specialization (scientific humanitarian) .

The researcher made a number of recommendations and suggestions:

-Pay attention to train applying students through application period on modern methodologies which increase achievement .

-Make a study to explain the relation between methodologies of applying students and their need for educational rehabilitation .

مشكلة البحث:

بين الحين والآخر تتصاعد الصيحات مطالبة بإصلاح النظام التعليمي لكي يتوافق هذا النظام مع ما يحدث في العالم من تطورات علمية وتكنولوجية تترك بصماتها على مختلف قطاعات الحياة، ومنها قطاع التربية والتعليم الذي يتطلب ضرورة مواكبة برامج أعداد المعلمين للتطورات العلمية واستيعابها للمهارات الضرورية التي تساعد المعدين لمهنة التعليم على أداء أدوارهم الجديدة، إذ أن دور المعلم قد تغير وتجاوز الحدود التقليدية مما يتطلب أن يكون برامج أعداده قبل الخدمة وفي إثنائها برامج تقدم الخبرات والأساليب التعليمية وكل ما يكسب المعلم مهارات تدريسية تتناسب مع متطلبات التطورات الحديثة في أهداف التعليم ومحتواه وأساليبه ومصادرهُ.

ولا يخفى علينا أن أعداد المعلم الجيد يعد التزاماً نحو الناشئين ونحو مستوى مهنة التعليم يضاف إلى هذا ظهور مهارات مستجدة للتدريس مرتبطة باستخدام التقنيات التربوية تدفعنا إلى أعادة النظر في برامج أعداد المعلم بين الحين والأخر.

ولتمكين المعلمين قبل انخراطهم في المهنة على إتقان تلك المهارات والكافيات التي أصبح أمر استخدامها ضروريا لأنها تساعدهم في تقديم إيضاحات مهمّة للمتعلمين.

وان السلوك الإنساني يتأثر بما حوله من مؤثرات وهذا ما يحدث داخل القاعة الدراسية لكل من سلوك المدرس وسلوك الطالب ويكون التأثير بينهما متبادلاً، وقد أشار إلى ذلك احد الباحثين بوضوح بأن التفاعل بين المدرس والطالب هو عملية باتجاهين وكل مشارك فيها يؤثر في سلوك الأخر، فالطلاب يحددون سلوك المدرسين بقدر ما يحدد المدرسون سلوك الطلاب. فأداء المدرس داخل الصف يعد من أهم العوامل التي تؤثر في أداء المتعلم . وتتحدد مشكلة البحث في الإجابة

عن السؤال الأتي :-

ما هي الأساليب التدريسية المتبعة من قبل الطلبة المطبقين من وجهة نظر مشرفيهم .

أهمية البحث:

يقصد بالتربية بمفهومها العام عملية توفيق الصلة بين الناشئ وبيئته في ظروف معينة تساعد على النمو في الاتجاه المرغوب فيه في مجتمع محدد الأهداف وواضح المعالم ويرتبط أساسا في التأثير على نمو الأفراد في الجانب ألقيمي والشعوري والفكري وغيرها.

(محمد وآخرون، 1991: 13)

وقد شهدت التربية تطوراً كبيراً وملحوظاً خلال القرن الماضي ظهرت أثاره في الانتقال من التركيز على المحتوى بوصفه الغاية الأساسية لها إلى المتعلم وفكره كونه غاية التربية ووسيلتها.

وترتب على ذلك أجراء تغييرات كبيرة في ادوار ووظائف جميع المؤسسات والأدوات والأساليب والوسائل التعليمية والتربوية المختلفة (الخطابي وآخرون، 2004: 18)

وكما هو معلوم فان التعليم له دور أساسي في تحريك المجتمعات البشرية عن طريق التنمية الاجتماعية والاقتصادية، وقد جرت العادة إلى أن ينظر إلى التعليم بوصفه أهم مصادر أعداد الطاقات البشرية المدربة أن لم يكن مصدرها الوحيد، فضلاً عن ذلك فان التعليم هو المستثمر الأكبر للكفاءات البشرية وبخاصة في مستوياتها العليا. (ألغامدي، 1982: 5)

فالتعلم الفعال هو التعلم القائم على التفاعل بين أطراف وهي: المعلم والمتعلم، والمنهاج أو مادة التعلم وعلى الرغم في أن كلا من المنهج والمعلم لهما تأثير على أداء المتعلم إلا أن أداء المعلم داخل الصف أو ما يطلق عليه بسلوك التدريس يُعد من أهم العوامل التي تؤثر على المتعلم، وبالتالي فان الارتقاء بهذا الأداء إلى مستوى التمكن يعتبر من الضروريات والذي يُعد من أهم الأهداف التربوية الهامة في وقتنا الحاضر – ويمكن أن يتم أذا زادت فاعلية سلوك التدريس، وهو ما يستلزم قياس هذا السلوك بموضوعية داخل الصف وتحديد الأداء الضعيف المراد تحسينه، والوقوف على الأداء السليم حتى يمكن تدعيمه، والأداء الخاطئ – أن وجد – حتى يحذف، والوصول بالسلوك التدريسي إلى اكبر فعالية ممكنة (زيود، 1987: 189)

ومن اجل أنجاح العملية التربوية أولت التربية اهتماماً كبيراً بإعداد المدرس وعلى وفق جانبي هما:الجانبي النظري والجانب العملي

وفي الممارسة العملية للتعلم وهذا إن الجانبيان متكاملان وأصبح من الضروري أيجاد طريقة فعالة تجمع بين الجانبين لتساعد المدرس لكي يصبح ناجحاً في أداء عمله.

وهذه الطريقة ينبغي لها أن تكون مستندة إلى نتائج البحوث والدراسات ليتمكن المتعلم والمعلم من التوفيق بين الجانب العملي والنظري من المهمة التربوية (عليمان، 1994: 185)

وذلك لان المدرس يعتبر من أهم العناصر الفعالة في النظام التعليمي حيث يتبوأ مركزاً رئيسياً في العملية التربوية. فعلى كفاءته وفعاليته تتحدد مخرجات النظام التعليمي وتتجسد تلك المخرجات في أعداد الطلبة ومستوياتهم العلمية حيث أظهرت الدراسات أن للمدرس تأثير كبير في شخصية الطالب (عفاش، 1991: 68)

فعملية التدريس تعتبر متبادلة بين المدرسين والطلبة وعناصر البيئة المتنوعة التي يُهيئها المدرس للطلبة لإكسابهم المعارف والمعلومات والحقائق والمهارات والقيم والاتجاهات المخطط لها والمستهدفة في فترة زمنية محددة وهي فترة الدرس (عبد، 1999: 58)

إذ يؤكد البعض على أن المدرس الكفء هو القادر على التفنن في أساليب التدريس وطرائقه التي تمكنه من توصيل المادة إلى أذهان الطلبة بيسر وسهولة محققاً الأهداف التربوية بأقل جهد ووقت ممكن، وتحت ضغط العوامل الاجتماعية والتطورات المعرفية تعددت ادوار المدرس

مجلة أبحاث كلية التربية الأساسية ، المجلد 17، العدد (3)، لسنة 2021
College of Basic Education Researchers Journal. ISSN: 7452-1992 *Vol. (17), No.(3), (2021)*

وتشعبت وأصبح من الواجب الاعتناء بإعداد المدرس مهنياً على اختلاف المراحل الدراسية التي يعمل فيها. (السامرائي، 2000: 88)

إذ أن السلوك التدريسي مهم جداً لأنه يعتبر جزءاً من سلوك المدرس الذي يتكون من الاداءات التي تحدث داخل حجرة الدراسة ولها تأثير مباشر على تيسير وحدوث عملية التعلم وينقسم سلوك التدريس إلى جانبين (الجانب اللفظي والجانب الغير لفظي) وفي حقيقة الأمر أن

الجانب اللفظي من سلوك التدريس يمكن تحليله إلى مكونات تتدرج من حيث التركيب فأكثر هذه المكونات تركيباً هو الفقرة اللفظية (Episode) وهي عبارة عن سلسلة من الإجراءات اللفظية المترابطة تدور حول محور معين. (المفتي، 1984: 27-29)

حيث أن معرفة المدرس بأساليب التدريس وطرائقه لها أهمية بالغة ليعرف كيف يحدث التعليم وأي الأساليب أكثر فاعلية في تنظيم المواد التعليمية وإيصالها إلى المتعلم، ويؤكد معظم المدرسين على ضرورة الابتعاد عن أساليب التدريس التقليدية التي تركز على الحفظ والتلقين والأخذ بالأسلوب الذي يركز على الإبداع فالتدريس الإبداعي يشير إلى التدريس بطريقة تثير التفاعل المبدع بين الطالب والمدرس (النهار، 1992: 119).

فالتدريس اليوم أصبح من ضروريات العمل التربوي، فهو على جملة من (المعطيات،الأهداف، المحتوى، وسائل التعلم، الأنشطة التعليمية، أساليب التدريس وعملية التقويم) ومختلف الأساليب تأخذ أهميتها من تصويرها للعلاقات الجديدة في التدريس بين المعلم والمتعلم و الهدف، وأصبح أسلوب التدريس هو الذي يحدد نوع السلوك الذي يمكن أن يسلكه المعلم مع تلاميذه، وهذا يؤثر على شخصية المتعلم و يساهم في بنائها بشكل كبير حتى يستعد لمواجهة المستقبل ليصبح أنسانا مستقلا في تحديد الأهداف وقادر على بلوغها بشكل فردي (مهدي واخرون: 1998: 45-46)

أهداف البحث:

1- التعرف على الأساليب التدريسية لدى الطلبة المطبقين من وجهة نظر مشرفيهم بشكل عام.
2- التعرف على دلالة الفروق في مستوى الأساليب التدريسية لدى الطلبة المطبقين وفقا لمتغير الجنس (ذكور - إناث).
3- التعرف على دلالة الفروق في مستوى الأساليب التدريسية لدى الطلبة المطبقين وفقا لمتغير تخصص القسم العلمي (علمي – أنساني).

حدود البحث:

يقتصر البحث الحالي على دراسة الأساليب التدريسية لدى الطلبة المطبقين من وجهه نظر تدريسي كلية التربية الأساسية (ذكور – إناث) في جامعة الموصل للدراسة الصباحية للعام الدراسي (2018-2019) .

تحديد المصطلحات:

الأساليب التدريسية عرفها كلاً من:

1- (سليمان، 1988)

(بأنها الأنماط التدريسية الخاصة بالمدرس والمفضلة لديه، ومفاد هذا التعريف أننا نجد أن أسلوب التدريس لدى مدرس معين يختلف عنه لدى مدرس أخر على الرغم من أن طريقة التدريس قد تكون واحدة، أي أن أسلوب التدريس يرتبط ارتباطاً وثيقاً بالخصائص الشخصية للمدرس) (سليمان، 1988: 124)

2- (محمد وآخرون، 1991)

(بأنها الجزء الإجرائي من طريقة التدريس التي يعتمدها المدرس لنقل أو إيصال مادته أو

خبرات المنهج إلى الطلاب، مثل أسلوب المحاضرة، وأسلوب الوصف، وطريقة الشرح... الخ، التي يستخدمها المدرس أساليب مشتقة عن الطريقة التلقائية) (محمد وآخرون، 1991: 51)

3- (السامرائي، 2000)

(بأنها السلوك الذي يمارسه المدرس باستمرار ويفضله على غيره من الأساليب في تعامله مع الطلبة، وقد يميزه عن غيره من المدرسين) (السامرائي، 2000: 98)

التعريف النظري للأساليب التدريسية: تبنت الباحثة تعريف (سليمان , 1988) كتعريف نظري لمفهوم الأساليب التدريسية .

التعريف الإجرائي للأساليب التدريسية :(الطريقة التي يتبعها المدرس في التفاعل مع الموقف التعليمي التي ترتبط بخصائص شخصيته، ويعتمدها المدرس لنقل أو إيصال مادته أو خبرات المنهج إلى الطلاب، مثل أسلوب المحاضرة أو أسلوب الوصف وأسلوب الشرح ... الخ).

خلفية نظرية ودراسات سابقة

تُعد الأساليب إحدى المحاور الأساسية لعملية التدريس حيث أن التدريس الفعال لا يعتبر مجرد عمل أو وظيفة، بل هو عملية تصميم مشروع ضخم متشعب الجوانب، له مرتكزات واضحة لاتصاله بصورة مباشرة بمستقبل أولئك الذين نقوم بتعليمهم، وتعتبر الأساليب التدريسية تلك العلاقات التي تنشأ بين المعلم والتلميذ والتي تؤثر ايجابياً أو سلبياً في تحقيق الأهداف الموضوعة للمدرس.

ولهذا فان إلمام المدرس بمختلف الأساليب سيساعد على تسيير عملية التدريس بصورة فعالة ومجرية، نظراً لأهمية الموضوع فقد تم التطرق إليه بشيء من التفصيل انطلاقاً من تطور لهذه الأساليب وأهميتها في مجال التربية ثم تحليل هذه الأساليب بمختلف أنواعها سواء المباشرة أو غير المباشرة وهذا لإعطاء المعلم والمطبق الأساس والقاعدة في بناء الأساليب التدريسية والتدرج في تطبيقها. (العبد، 2012: 15)

والتدريس مهنة إنسانية جليلة يتشرف بها كل معلم يعمل فيها ومكانته السامية ومسؤولية المعلم تزويد الأجيال بالمعلومات والمعارف والمهارات والقيم والاتجاهات الايجابية المرغوبة.

ويعرف التدريس بأنه مجموعة من الأنشطة والأعمال أو الإجراءات المخططة يديها المعلم ويشترك فيها المتعلمون، بهدف تحقيق الأهداف التربوية المنشودة.

ومن هذا المنطلق نجد أن التدريس نشاط ذو ثلاث مراحل رئيسية هي:

1. التخطيط: تعد المرحلة الأولى في التدريس، ويتم فيها الإلمام بأهداف التربية والأهداف العامة للمنهاج، وكذلك التخطيط للمنهاج وللوحدة فضلاً عن الدروس اليومية.
2. التنفيذ: وهي المرحلة الثانية، ويتم فيها عمليتي التعليم والتعلم باستخدام أساليب واستراتيجيات داخل المدرسة وخارجها تحت إشراف وتوجيه وقيادة المعلم وتفاعل المتعلمين بالأنشطة (محتوى المادة التطبيقية).
3. التقويم: وهي المرحلة الثالثة، ويتم فيها قياس خصائل التعلم وهي عملية تشخيصية وقائية علاجية للتعرف على مدى تحقيق أهداف الدرس وحسب مسار عملية التدريس.

(عفاف، 2005، 12)

مفهوم أساليب التدريس

مفهوم الأسلوب :-

الأسلوب هو مجموعة من المهام والقوانين والإجراءات التي تشتمل على خبرة تعليمية مترابطة منطقياً وبالتالي فالأسلوب عملية منظمة وتهدف إلى تحقيق مجموعة من الأهداف معلن عنها مسبقاً.

ويعرف الفيلسوف الألماني شوبينهاورSchopenhauer تعريفاً صوفياً بقوله "الأسلوب هو

التعبير عن الروح" . (ابن منظور، 1300: 17)

مفهوم التدريس :-

التدريس هو مجموع العمليات التربوية التي تتضمن عملية التعليم والتعلم لتنفيذ الخطة وقد شبه شيت عملية التدريس بعملية الصيد باعتبارها تحتاج . (عفاف: 2005: 16)

مفهوم أساليب التدريس -:

يقصد به مجموعة الأنماط التدريسية الخاصة بالمعلم والمفضلة لديه , فقد نجد أسلوب التدريس لدى معلم معين يختلف عنه لدى معلم أخر رغم أن طريقة التدريس المتبعة واحدة وهذا يدل على أن أسلوب التدريس المتبع يرتبط ارتباطا وثيقا بالخصائص الشخصية للمعلم , أي انه إذا كانت طرق التدريس تعني الإجراءات التي يقوم بها المعلم فأن الأساليب يقصد بها الإجراءات الخاصة التي تجري في الموقف التعليمي .

فأسلوب التدريس ناتج وعاكس للشخصية القيادية للأستاذ والتي تكون نابعة من خبراته وخصائصه والظروف المحيطة به . (عطاالله: 2006 : 14)

الفرق بين الأسلوب والطريقة:

هناك إشكال كبير يتمثل في وجود تشابه في الهيكل التنظيمي بين الطريق و الأسلوب حيث يختلف الكثير من التربويين والباحثين عندما يتكلمون عن التدريس بين مصطلحي الطرائق والأساليب، باعتبار أنهما مترادفان لا يحمل أي منهما معنى خاص يميزه عن الآخر ، ومن خلال الكثير من الكتابات ، فان الأسلوب يأتي تابعا للطريقة لأنه مرتبط بها على أساس الأسلوب تأتي الطريقة ولهذا فالطريقة اشمل من الأسلوب معنى هذا أن الأسلوب يختلف من معلم لأخر على الرغم من استخدامهم لنفس الطريقة في التدريس . (عطاالله: 2006: 39-40)

العوامل التي تحدد اختيار نوع أسلوب التدريس:

تشير دائرة المعارف للبحوث التربوية أن أسلوب التدريس المستخدم من قبل التدريسي يرتبط كثيرا بالنمط الذي يحدده وبخصائصه الشخصية , وهناك العديد من العوامل التي تحدد نوع أسلوب التدريس المستخدم والتي منها :

- الخصائص الشخصية للأستاذ .
- البنية النفسية للأستاذ .
- خبرات الأستاذ السابقة في مجال تخصصه .
- مهاراته التدريسية ومدى تحكمه فيها .
- معرفته بالأساس النظري لطرق وأساليب التدريس .
- اتجاهه نحو مهنته وذاته ونحو مجتمعه .
- نوع المتعلمين وخصائصهم

(مهدي واخرون: 1998: 32)

الاعتبارات التي يجب أن تراعى عند اختيار المعلم لأسلوب التدريس :

هناك بعض الاعتبارات التي يجب أن تراعى عند اختيار أسلوب التدريس ويمكن أن نوجزها في النقاط التالية:-

1- يجب أن يراعي أسلوب التدريس الاحتياجات التربوية للطالب بدنياً وعقلياً وانفعالياً واجتماعياً.

يجب أن يتناسب أسلوب التدريس مع محتوى المادة (المهارة التي يتم تعليمها) فبعض الأساليب تكون أفضل في تدريس بعض الأنشطة عن غيرها.

2- يجب أن يختار المعلم أسلوب التدريس الذي يتناسب مع قدراته ومواهبه.
3- يجب أن يتيح أسلوب التدريس للتلاميذ أن يمارسوا المهارات والأنشطة لأطول وقت ممكن خلال الدرس.
4- يجب أن يوفر أسلوب التدريس بيئة تعليمية تتميز بالاجتماعية يتعلم فيها التلاميذ المنافسة والتعاون.
5- يجب أن يتناسب أسلوب التدريس مع هدف الدرس وسن التلاميذ ومرحلة نموهم وكذاك مستوى ذكاؤهم وقدراتهم وعددهم .
6- يجب أن يسمح أسلوب التدريس للمتعلمين أن يقوموا أنفسهم بأنفسهم
(إدريس وآخرون، 2016)

الدراسات السابقة

أولاً: الدراسات العربية

1) دراسة (السبعاوي، 2002)

(التعرف على الأساليب التدريسية لمدرسي ومدرسات اللغة العربية وعلاقتها بتحصيل طلبتهم في الصف الخامس الأدبي لمادة الأدب والنصوص في مركز محافظة نينوى)

هدف البحث:

يهدف البحث إلى التعرف على الأساليب التدريسية لمدرسي ومدرسات اللغة العربية وعلاقتها بتحصيل طلبتهم في الصف الخامس الأدبي لمادة الأدب والنصوص في مركز محافظة نينوى

1- ما مستوى الأساليب التدريسية لمدرسي ومدرسات اللغة العربية في الصف الخامس الأدبي؟
2- هل هناك علاقة ذات دلالة إحصائية بين الأساليب التدريسية لمدرسي اللغة العربية وتحصيل طلابهم؟

عينة البحث: تكونت عينة البحث من (20) مدرساً ومُدرسة لمادة اللغة العربية الذين يدرسون طلبة الصف الخامس الأدبي تم اختيارهم عشوائياً من مجتمع البحث.

أداة البحث: لتحقيق أهداف البحث اعتمد البحث أداة لقياس الأساليب التدريسية لمدرسي ومدرسات اللغة العربية إذ تتكون الأداة من (25) فقرة موزعة على أربعة محاور وهي (الإبداع – القوة – السلوك المنظم –الدفء والتقبل) وكل فقرة لها سبع تدرجات.

الوسائل الإحصائية: معادلة كوبر، معامل ارتباط بيرسون، والاختبار التائي (t-test) الخاص باختبار معامل ارتباط بيرسون.

نتائج البحث:

1- أن مستوى الأساليب التدريسية لمدرسي ومدرسات اللغة العربية كان مرتفعاً .
2- هناك علاقة دالة إحصائية بين الأساليب التدريسية لمدرسي اللغة العربية وتحصيل طلابهم في محاور الإبداع، القوة، الدفء والتقبل الكلي. في حين لم تظهر علاقة دالة إحصائيا بين محور السلوك المنظم والتحصيل.
3- لا يوجد فرق دال إحصائيا بين الأساليب التدريسية لمدرسات اللغة العربية في محاور الإبداع، القوة، السلوك المنظم، الدفء والتقبل، وتحصيل طالباتهن، في حين تبين وجود فرق دال إحصائيا في المحور الكلي للأداة. (السبعاوي، 2002)

2) دراسة (ألعبادي، 2004)

(التعرف على العلاقة بين الأساليب التدريسية لمدرسي ومدرسات الفيزياء للصف الخامس العلمي وبين ميول طلبتهم نحو الفيزياء)

هدف البحث: استهدف البحث الحالي التعرف على العلاقة بين الأساليب التدريسية لمدرسي

ومدرسات الفيزياء للصف الخامس العلمي وبين ميول طلبتهم نحو الفيزياء.
عينة البحث: تكونت عينة البحث من (20) مدرساً ومُدرسة لمادة الفيزياء للصف الخامس العلمي بواقع (10) مُدرسين و(10) مُدرسات، وتكونت أيضا من (400) طالب وطالبة بواقع (200) طالب و(200) طالبة من الذين يدرسهم مدرسو عينة البحث.
أداة البحث:
ولتحقيق هدف البحث تطلب ذلك أداتين الأولى أداة تكمان المكونة _28) فقرة موزعة على أربعة أساليب تحديد الأساليب التدريسية ومستواها عند المدرسين والمدرسات والثانية مقياس الميل نحو الفيزياء الذي أعدته الموسوي (2001) المتكون من (34) فقرة .
الوسائل الإحصائية: معامل ارتباط بيرسون، والاختبار التائي.
نتائج البحث:
1- مستوى الأساليب التدريسية لمدرسي ومدرسات الفيزياء ذو مستوى جيد عند الأساليب التدريسية بصورة عامة.
2- ميول طلبة الصف الخامس العلمي متقاربة عند الذكور والإناث وكانت متوسطة.
3- لا يوجد علاقة دالة إحصائيا بين الأساليب التدريسية لمدرسي الفيزياء وبين ميول الطلاب عند الإبداع والقوة والدفء والتقبل والمجموع الكلي، في حين علاقة ارتباطيه دالة عند السلوك المنظم.
4- لا يوجد علاقة ارتباطيه بين الأساليب التدريسية لمدرسات الفيزياء وبين ميول طالباتهن نحو الفيزياء عند الأساليب الإبداع والقوة والسلوك المنظم والدفء والتقبل والمجموع الكلي.

ثانياً: الدراسات الأجنبية (ألعبادي، 2004)

1) دراسة كوكتا (Kuchta, 1980)
(التعرف على الأثر الذي يتركه السلوك التدريسي في تحصيل الطلبة)
هدف البحث: وصفت الدراسة التعرف على الأثر الذي يتركه السلوك التدريسي في تحصيل الطلبة.
عينة البحث: وقد شملت الدراسة طلاب ومدرسي المدارس الحكومية في ولاية أوكلاهوما.
أداة البحث: واستخدم الباحث أداة تكمان لملاحظة السلوك التدريسي داخل الصف كما استخدم اختباراً في القراءة لقياس تحصيل الطلبة.
الوسائل الإحصائية: واعتمد الباحث الاختبار التائي لمعرفة الفروق بوصفه وسيلة إحصائية.
نتائج البحث:
1- أن تحصيل الطلبة يزداد عندما يدرسهم مدرسون يتميزون بسلوك تدريسي مرتفع.
2- أن تحصيل الطلبة يزداد عندما يدرسهم مدرسون يتميزون بالإبداع والسلوك المنظم، والدفء والتقبل إذ إن تحصيلهم اعلي بصورة جوهرية من تحصيل الطلبة الذين يدرسهم مدرسون اقل امتلاكاً لهذه الصفات.
3- تأثير المدرسون الذين يتميزون بسلوك تدريسي متسم بالقوة يكون ضئيلاً أو معدوماً من تحصيل الطلبة الذين يدرسون اقل امتلاكاً لهذه الصفات.
4- عدم وجود فروق دالة إحصائيا بين المدرسين ذوي الخبرة الطويلة وبين المدرسين ذوي الخبرة القصيرة في درجات السلوك التدريسي.. (Kuchta, 1980) نقلا عن(السبعاوي 2002,

الدلالات والمؤشرات من الدراسات السابقة:

أولاً: الأهداف هدفت دراسة (ألعبادي ، 2004) إلى التعرف على العلاقة بين الأساليب

التدريسية لمدرسي ومدرسات الفيزياء للصف الخامس العلمي وبين ميول طلبتهم نحو الفيزياء.

أما دراسة (السبعاوي، 2002) فقد هدفت التعرف على الأساليب التدريسية لمدرسي ومدرسات اللغة العربية وعلاقتها بتحصيل طلبتهم في الصف الخامس الأدبي لمادة الأدب والنصوص في مركز محافظة نينوى في حين هدفت دراسة (1980,kuchta) التعرف على الأثر الذي يتركه السلوك التدريسي في تحصيل ألطلبه.

أما الدراسة الحالية فقد هدفت التعرف على الأساليب التدريسية لدى الطلبة المطبقين من وجهة نظر مشرفيهم.

ثانياً:العينة بلغت العينة عند دراسة (ألعبادي، 2004) (400) طالب وطالبة.

أما دراسة (السبعاوي، 2002) فقد بلغ حجم عينتها (20) مدرساً ومدرسة لمادة اللغة العربية.

في حين بلغت عينة (كوكتا، 1980) جميع طلاب المدارس الحكومية في ولاية أوكلاهوما.

أما الدراسة الحالية فقد بلغت حجم العينة (50) تدريسي وتدريسية من تدريسي كلية التربية الأساسية.

ثالثاً: الأدوات في دراسة (السبعاوي، 2002) اعتمد الباحث على أداة تكمان لقياس الأساليب التدريسية لمدرسي ومدرسات اللغة العربية. أما دراسة (ألعبادي، 2004) فقد اعتمد الباحث على أداتين الأولى أداة تكمان والثانية مقياس الميل نحو الفيزياء الذي أعدته الموسوي (2001)

أما دراسة (كوكتا، 1980) فقد استخدم الباحث أداة تكمان لملاحظة السلوك التدريسي داخل الصف كما استخدم اختباراً في القراءة لقياس تحصيل الطلبة.

أما الدراسة الحالية فقد اعتمدت الباحثة على أداة تكمان الذي تناوله (الحيالي، 2012)

رابعاً: الوسائل الإحصائية ففي دراسة (السبعاوي، 2002) استخدم معادلة كوبر، معامل ارتباط بيرسون، والاختبار التائي (t-test) الخاص باختبار معامل ارتباط بيرسون.

أما دراسة (ألعبادي، 2004) فقد استخدمت معامل ارتباط بيرسون والاختبار التائي.

أما دراسة (كوكتا، 1980) فقد اعتمد الباحث على اختبار التائي لمعرفة الفروق بوصفه وسيلة إحصائية. الدراسة الحالية فقد استخدمت الباحثة معامل ارتباط بيرسون ومعادلة تصحيح سبيرمان براون والاختبار التائي لعينة واحدة ولعينتين مستقلتين.

منهجية البحث وإجراءاته

يتألف هذا الفصل وصفاً لمجتمع البحث وعينة البحث وطريقة اختبارها والأدوات المستخدمة فيه وكيفية إعدادها وتطبيقها والوسائل الإحصائية المستخدمة في معالجة البيانات وقد اعتمدت الباحثة على منهجية البحث الوصفي.

أولاً: مجتمع البحث:

يعرف المجتمع بأنه (كل الإفراد الذين يحملون بيانات الظاهرة التي هي في تناول الدراسة) (داؤد وآخرون، 1990: 33) يتمثل مجتمع البحث الحالي بتدريسي كلية التربية الأساسية جامعة الموصل للعام (2018-2019) والبالغ عددها (197) تدريسي وتدريسية.

ثانياً: عينة البحث:

تعرف عينة البحث بأنها (جزء من المجتمع نجري عليه الدراسة يختارها الباحث لأجراء دراسته عليها وفق قواعد خاصة لكي تمثل المجتمع تمثيلاً صحيحاً) (داؤد وآخرون،1990: 30)

وقد قامت الباحثة بأخذ عينة تبلغ (50) تدريسي وتدريسية من تدريسي كلية التربية الأساسية علماً أن الكلية تضم (10) أقسام ثلاثة أقسام منها علمية وهي (قسم العلوم – قسم الرياضة – قسم الرياضيات) وسبعة أقسام إنسانية وهي (قسم الجغرافية – رياض الأطفال- تربية خاصة- تاريخ- اللغة الانكليزية- الإسلامية- اللغة العربية) وقد اختارت الباحثة العينة بالطريقة العشوائية.

ثالثاً: أداة البحث:

لتحقيق أهداف البحث اطلعت الباحثة على العديد من الأدبيات والدراسات السابقة التي تناولت مفهوم (الأساليب التدريسية لدى الطلبة المطبقين من وجهة نظر مشرفيهم) وقد اعتمدت الباحثة على الأداة المعدة من قبل تُكمان التي جاء ذكرها أول مرة في مجلة القياس التربوي عام 1976 ووصفت بأنها أداة مناسبة لتقويم الأساليب التدريسية وتم استخدامها من قبل الحيالي، 2001 (محمد وآخرون، 1989: 140) ولكونها تلاءم أهداف البحث الحالي تم الاعتماد عليها كأداة للبحث الحالي وهي تتألف من (28) فقرة موزعة على أربعة مجالات وهي:

(الإبداع – القوة – السلوك المنظم – الدفء والتقبل) .

مجلة أبحاث كلية التربية الأساسية ، المجلد 17، العدد (3)، لسنة 2021

College of Basic Education Researchers Journal. ISSN: 7452-1992 *Vol. (17), No.(3), (2021)*

رابعاً: تصحيح المقياس

أما فيما يتعلق بتصحيح المقياس فيكون على الشكل الأتي:

المقياس يتضمن أربعة مجالات كل مجال يتضمن فقرات (ايجابية - سلبية) مثلاً ضمن مجال الإبداع هناك فقرة (مجدد – مقلد) والبدائل بين هامش الفقرتين تندرج من (7-1) وبالشكل الأتي

مجدد	7	6	5	4	3	2	1	مقلد

ويتم الاختيار على هذا الأساس فإذا كان الاختيار على درجة من التجديد فنختار (7) وإذا كان اقل نختار (6) إلى حد رقم (5)

أما بالنسبة للفقرة مقلد فنختار رقم (1) أذا كان مقلد بدرجة كبيرة و (2) أذا كان مقلد بدرجة متوسطة و (3) مقلد بدرجة قليلة

وإذا اختار رقم (4) فهذا يعني انه ليس مجدد ولا مقلد بل ما بين الاثنين

خامساً: صدق الاختبار :-) ويقصد بصدق الأداة، قياس ما وضع لأجله، أي أن نقيس الهدف الذي صممت من اجله (دروزة، 1995: 811)

وقد تم استخراج الصدق بطريقة الصدق الظاهري لمقياس الأساليب التدريسية من خلال عرض فقرات المقياس بصورته الأولية ملحق رقم (2) على لجنة من الخبراء من ذوي الاختصاص في مجال العلوم التربوية والنفسية ملحق رقم (1) لغرض إبداء ملاحظاتهم وأرائهم في مدى صلاحية فقرات المقياس وقد تم إجراء التعديلات اللازمة حسب آراء الخبراء واعتماد نسبة اتفاق 80% كمعيار لقبول الفقرة ومؤشر على صدقها وأصبح المقياس جاهزاً للتطبيق بصيغته النهائية ملحق رقم (3).

سادساً: ثبات الاختبار:

تم استخراج ثبات المقياس من خلال طريقة إعادة الاختبار لعينة تتكون من (25) تدريسي وتدريسية وتمثل عينة استطلاعية من غير عينة البحث الأساسية الذين لم يشاركوا بالتطبيق النهائي للمقياس وقد تم إعادة التطبيق بعد أسبوعين من التطبيق الأول على نفس الإفراد وتحت نفس الظروف إذ لابد أن يكون الفاصل الزمني بين التطبيق في حدود أسبوعين (مراد وآخرون، 2002: 360)

إذ أن الثبات هي درجة الاتساق في قياس السمة موضوع القياس من مرة لأخرى فيما لو أعدنا تطبيق المقياس (الشايب، 2009: 102)

وتم احتساب الثبات بطريقة إعادة الاختبار وحساب معامل الارتباط بين اختبار الأول والاختبار الثاني وجد أن الثبات بلغ (0.84) وهو معامل ثبات عالي وبذلك أصبح المقياس جاهزاً للتطبيق النهائي.

سابعاً: التطبيق النهائي

قامت الباحثة بتطبيق المقياس على أفراد عينة البحث البالغ عددهم (50) تدريسي وتدريسية من تدريسي كلية التربية الأساسية بتاريخ (2018/11/1) وبعد ذلك قامت الباحثة بتصحيح المقاييس وحسب الدرجات بشكل إحصائي والتوصل إلى مجموعة من النتائج والتوصيات والمقترحات.

عرض النتائج ومناقشتها

يتضمن هذا الفصل عرضاً لنتائج البحث التي تم التوصل إليها ومناقشتها في ضوء الدراسات السابقة، وسيتم عرض النتائج وفق الآتي:-

الهدف الأول: التعرف على الأساليب التدريسية لدى الطلبة المطبقين من وجهة نظر مشرفيهم بشكل عام.

مجلة أبحاث كلية التربية الأساسية ، المجلد 17، العدد (3)، لسنة 2021

College of Basic Education Researchers Journal. ISSN: 7452-1992 *Vol. (17), No.(3), (2021)*

بعد أن قامت الباحثة بجمع البيانات وتحليلها إحصائيا بتطبيق (t. test) وقد تبين أن المتوسط الحسابي بلغ (131.78) درجة بانحراف معياري (16.58040) درجة حيث بلغت قيمة (t.test) الجدولية (2.011) درجة عند مستوى دلالة إحصائية (0.05) درجة ودرجة حرية (49) وعند مقارنتها مع (t) المحسوبة البالغة (14.406) درجة وتبين من الجدول رقم (1) أن القيمة التائية المحسوبة البالغة (14.406) اكبر من القيمة التائية الجدولية والبالغة (2.011) وعليه فان هناك مستوى عالي من الأساليب التدريسية لدى الطلبة المطبقين من وجهة نظر مشرفيهم وبشكل دال إحصائيا والجدول رقم (1) يوضح ذلك.

جدول رقم (1)

العدد	المتوسط الحسابي	المتوسط الفرضي	الانحراف المعياري	القيمة التائية		مستوى الدلالة عند (0.05)
				المحسوبة	الجدولية	
50	131.78	112	16.58040	14.406	2.011	دال إحصائيا

وتبين من النتائج أن هناك مستوى من الأساليب التدريسية والسبب من ذلك يعود إلى أن بعض الأساليب التربوية الحديثة التي يستخدمها المطبقين ذات فائدة كبيرة ضمن عمليات التعليم وان هناك نوع من التأكيد على تعزيز الثقة بالنفس لديهم. الأمر الذي دفع العديد من المدرسين والمعلمين والمطبقين من اللجوء إلى استخدام أساليب جديدة ومتطورة وحديثة تساعد الطلبة على الفهم والإتقان والابتعاد عن الأساليب التقليدية القديمة المتبعة التي كانت تغرس في نفوس الطلبة الملل والضجر.

الهدف الثاني: التعرف على دلالة الفروق في مستوى الأساليب التدريسية لدى الطلبة المطبقين من وجهة نظر مشرفيهم تبعاً لمتغير الجنس (ذكور – إناث)

بعد أن قامت الباحثة بجمع البيانات وتحليلها إحصائيا تبين أن المتوسط الحسابي بلغ (131.44) درجة بانحراف معياري (16.81041) بالنسبة لجماعة الذكور.

أما فيما يخص جماعة الإناث فقد بلغ المتوسط الحسابي لهم (132.12) درجة بانحراف معياري (16.68662) درجة وعند حساب القيمة التائية المحسوبة البالغة (0.144) درجة ومقارنتها مع القيمة التائية الجدولية والبالغة (2.012) درجة عند مستوى دلالة (0.05)درجة ودرجة حرية(48) تبين انه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية في مستوى الأساليب التدريسية لدى الطلبة المطبقين من وجهة نظر مشرفيهم تبعاً لمتغير الجنس (ذكور- إناث) والجدول رقم (2) يوضح ذلك.

جدول رقم (2)

الجنس	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	القيمة التائية		مستوى الدلالة عند (0.05)
				المحسوبة	الجدولية	
ذكور	25	131.44	16.81041	0.144	2.012	غير دال إحصائيا
إناث	25	132.12	16.68662			

قد يتشابه كلا الجنسين (الذكور والإناث) في استخدامهم للطريقة التدريسية ذاتها والتفنن في الطرق والأساليب المتبعة في التدريس لذلك لم يلاحظ بأن هناك فرق بين كلا الجنسين (الذكور – الإناث) في ذلك.

الهدف الثالث: التعرف على دلالة الفروق في مستوى الأساليب التدريسية لدى الطلبة المطبقين من وجهة نظر مشرفيهم تبعاً لمتغير تخصص القسم العلمي (علمي – أنساني)

بعد أن قامت الباحثة بجمع البيانات وتحليلها إحصائيا تبين أن المتوسط الحاسبي للتخصص

مجلة أبحاث كلية التربية الأساسية ، المجلد 17، العدد (3)، لسنة 2021

College of Basic Education Researchers Journal. ISSN: 7452-1992 *Vol. (17), No.(3), (2021)*

العلمي بلغ (132.88) درجة بانحراف معياري قيمته (18.06082) درجة أما فيما يخص

التخصص الإنساني فقد بلغ المتوسط الحسابي (130.68) درجة بانحراف معياري (15.24992) درجة وعند حساب القيمة التائية المحسوبة البالغة (0.465) وعند مقارنتها مع الجدولية (2.012) عند مستوى دلالة (0.05) ودرجة حرية (48) تبين انه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية تبعاً لمتغير التخصص (علمي – أنساني)، والجدول رقم (3) يوضح ذلك.

جدول رقم (3)

التخصص	العدد	المتوسط الحسابي	الانحراف المعياري	القيمة التائية		مستوى الدلالة عند (0.05)
				المحسوبة	الجدولية	
علمي	25	132.88	18.6082	0.465	2.012	غير دال إحصائيا
أنساني	25	130.68	15.24992			

والسبب في ذلك يعود إلى أن كلاً من التخصصات العلمية والإنسانية قد يتبعون نمطاً متشابهاً من الأساليب التدريسية مع طلابهم.

الاستنتاجات والتوصيات والمقترحات

أولا: الاستنتاجات

1- أن الأساليب التدريسية لدى الطلبة المطبقين من وجهة نظر مشرفيهم بوجه عام ذات مستوى جيد على مستوى أداة البحث.
2- لا توجد فروق دالة إحصائيا في مستوى الأساليب التدريسية تبعاً لمتغير الجنس (ذكور – إناث).
3- لا توجد فروق دالة إحصائيا في مستوى الأساليب التدريسية لدى الطلبة المطبقين من وجهة نظر مشرفيهم تبعاً لمتغير التخصص (علمي – أنساني).

ثانياً: التوصيات

في ضوء نتائج البحث توصي الباحثة بالآتي:

1- استخدام أداة تُكمان من قبل الاختصاصيين التربويين في تقييم الأساليب التدريسية لدى الطلبة المطبقين.
2- الاهتمام بتدريب الطلبة المطبقين خلال فترة التطبيق على الأساليب الحديثة في التدريس والتي تساعد على زيادة التحصيل.

ثالثاً: المقترحات

استكمالاً للبحث الحالي تقترح الباحثة إجراء البحوث المستقبلية .

1- إجراء دراسة توضح العلاقة بين الأساليب التدريسية للطلبة المطبقين وبين مدى حاجاتهم للتأهيل التربوي

المصادر

1- القرآن الكريم
2- ابن منظور,1300ه, لسان العرب، الجزء الأول، مطبعة الاميرية ، القاهرة .
3- إدريس، نهى يوسف، العطير، يسرى فيصل ,(2016)، المستجدات في طرق التدريس الحديثة للمرحلة الابتدائية (الصف الاول) في عمان – الأردن.
4- البياتي، عبد الجبار توفيق وزكريا اثناسيوس ,(1977)، الإحصاء الوصفي والاستدلالي في التربية وعلم النفس، جامعة المستنصرية، مطبعة مؤسسة الثقافة، بغداد.
5- الخطابي وآخرون ,(2004)، التفاعل الصفي، دار الشروق، عمان – الأردن.
6- داود، عزيز حنا وأنور حسين عبد الرحمن ,(1990)، مناهج البحث التربوي، دار الحكمة للطباعة والنشر، جامعة بغداد.
7- دروزة، افنان نظير ,(1995)، إجراءات في تصميم المناهج، ط2، مركز التوثيق للنشر، جامعة النجاح الوطنية، نابلس.
8- الزيود، نادر فهمي وآخرون, (1989)، التعلم والتعليم الوصفي، ط2، عمان، دار الفكر للنشر والتوزيع.
9- السامرائي، مهدي صالح ,(2000)، استراتيجيات وأساليب التدريس في كليات التربية في بغداد، مجلة العربية للتربية، المجلد (20)، العدد (1) .
10- السبعاوي، علي احمد حسين ,(2002)، الأساليب التدريسية لمدرسي ومدرسات اللغة العربية وعلاقتها بتحصيل طلبتهم في مادة الأدب والنصوص للصف الخامس الأدبي في مركز محافظة نينوى، رسالة دبلوم غير منشورة، جامعة الموصل.
11- الشايب، عبد الحافظ, (2005) أُسس البحث التربوي، ط1، وائل للنشر والتوزيع، عمان- الأردن.
12- الطعاني، حسن ,(1998)، ممارسة معلمي المرحلة الثانوية للمهارات الأساسية لإدارة المواقف التعليمية بكفاءة، مجلة إيمان اليرموك، م14، ع4.
13- ألعبادي، أمير فاصل حميد, (2004)، الأساليب التدريسية لمدرسي ومدرسات مادة الفيزياء في المرحلة الإعدادية وعلاقتها بميول طلبتهم نحوها، رسالة دبلوم غير منشورة، جامعة الموصل.
14- عبد، يحيى إسماعيل ,(1999)، لماذا ينبغي للمعلم أن ينمو علمياً ومهنياً، مجلة رسالة المعلم، المجلد (39)، العدد (2)، عمان – الأردن .
15- عزو إسماعيل وجمال عبد ربة الزعانين,2008 التعلم في مجموعات، ط1، دار المسيرة- عمان، الأردن .
16- عطا الله احمد, 2006 , أساليب وطرائق التدريس في التربية البدنية والرياضية، ط1، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر .
17- عفاش، يحيى ,(1994)، الكفاءات التعليمية التي يحتاجها المعلمون / المعلمات في برامج التأهيل التربوي أثناء الخدمة كما يراها الملتحقون بهذه البرامج في الأردن، المجلة العربية للتربية، المجلد (11)، العدد (1) .
18- عفاف عبد الكريم ,2005 , تصميم المناهج في التربية البدنية، ط1، منشاة المعارف، الإسكندرية .
19- عليمان، محمد مقبل (1994)، المهارات المهنية اللازمة للطالب / المعلم خلال فترة الأعداد، مجلة كلية المعلمين، العدد (34) .
20- العيد، قويدر بن إبراهيم (2012)، أهمية أساليب التدريس الحديثة في (تقليص

الفروق الفردية لدى تلاميذ الصف الثالث) دراسة ميدانية في كلية العلوم الإنسانية والاجتماعية، تونس.

21- ألغامدي، عبدا لله بن حجر, (1982)، الكفايات البشرية في قطاع التعليم قبل المرحلة الثانوية، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية – جامعة بغداد.

22- محمد، داود ماهر ومجيد مهدي محمد ,(1991)، أساسيات في طرائق التدريس العامة، دار الحكمة العامة، بغداد.

23- محمد، مجيد مصري وفاضل محسن الازيرجاوي ,(1989)، استخدام تكمان في تقسيم الأساليب التدريسية، المجلة التربوية، المجلد (61)، العدد (21) .

24- المفتي، محمد أمين ,(1994)، سلوك التدريس، مطبعة النهضة، مصر.

25- مهدي، محمود سالم وعبد اللطيف بن حمد الحلبي ,(1998)، التربية الميدانية وأساسيات التدريس، ط2، دار الفكر العربي، الرياض، 1998 .

26- النهار، تيسير ومحمد الربابعة , (1992)، كتابة المعلم في المدارس الاردنية وعلاقتها بجسمه ومؤهله وخبرته وللمراحل التي يدرس فيها، مجلة مؤتة للبحوث، م7، 34، الأردن .

27- Kuchta, F. H-(1980). **A study to determine the effect of teachers humanistic behavior on student learning**", behavior EDD dissertation abstracts in ternatonal.

(1) ملحق رقم
أسماء السادة الخبراء والمختصين

ت	أسماء السادة الخبراء والمختصين	اللقب العلمي	مكان العمل
.1	د. فتحي طه مشعل	أستاذ مساعد	جامعة الموصل / كلية التربية الأساسية
.2	د. ذكرى يوسف الطائي	أستاذ مساعد	جامعة الموصل / كلية التربية الأساسية
.3	د. أنور قاسم يحيى	أستاذ مساعد	جامعة الموصل / كلية التربية الأساسية
.4	أ. وصف مهدي يونس	أستاذ مساعد	جامعة الموصل / كلية التربية الأساسية
.5	أ. سفانة احمد داؤد	أستاذ مساعد	جامعة الموصل / كلية التربية الأساسية
.6	أ. خوله احمد محمد سعيد	أستاذ مساعد	جامعة الموصل / كلية التربية الأساسية
.7	أ. غصون خالد شريف	أستاذ مساعد	جامعة الموصل / كلية التربية الأساسية
.8	د. صابر طه ياسين	مدرس	جامعة الموصل / كلية التربية الأساسية
.9	أ. هيفاء عبد الرحمن	مدرس	جامعة الموصل / كلية التربية الأساسية
.10	أ. ياسر احمد ميكائيل	مدرس	جامعة الموصل / كلية التربية الأساسية

ملحق رقم (2)

الأداة بصورتها الأولية

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي

جامعة الموصل

كلية التربية الأساسية

استبيان آراء الخبراء حول مدى صلاحية فقرات المقياس

حضرة الأستاذ/ة ..... المحترم

تحية طيبة ...

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

تروم الباحثة إجراء البحث الموسوم (الأساليب التدريسية لدى الطلبة المطبقين من وجهة نظر مشرفيهم) وقد اعتمدت الباحثة على أداة تكمان المعتمدة من قبل الحيالي (2001م).

وقد عرفت الأساليب التدريسية بأنها((الأنماط التدريسية الخاصة بالمدرس المفضل لديه إذ أننا قد نجد أن أسلوب التدريس لدى مدرس معين يختلف عند مدرس آخر رغم أن طريقة التدريس المتبعة قد تكون واحدة أي أن أسلوب التدريس يرتبط ارتباطاً وثيقاً بالخصائص الشخصية للمدرس)) .

علماً بان محاور الأساليب التدريسية تتضمن الفقرات التالية: (الإبداع، القوة، السلوك المنظم، الدفء والتقبل).

الإبداع: يُصف الأسلوب التدريسي للمدرس بالإبداع مجدداً ومبتكراً وناقداً ومتوسعاً ومشجعاً وتجريبياً وجريئاً في طرح الأفكار والمعلومات في إثناء الدرس.

القوة: يصف الأسلوب التدريسي للمدرس بالصراحة والفعالية والحيوية والحزم والحسم والحركة والانبساطية في إثناء تدريسه.

السلوك المنظم: أن الأسلوب التدريسي للمدرس الذي يمتلك هذه الخاصية يوصف بكونه هدفا ومنظما ومرتاب وثابتاً وموجهاً وملاحظاً وواثقاً في طرح المعلومات والحقائق والفكر في أثناء الدرس.

الدفء والتقبل: يوصف الأسلوب التدريسي للمدرس بالدفء والتقبل عندما يكون هذا الأسلوب متسما بالصبر والود والإنصاف والاجتماعية والعلاقة مع الطلبة والتجاوب ودماثة الخلق.

ونظراً لما تتمتعون به من خبرة ودراية علمية ترجو الباحثة تعاونكم في تحديد صلاحية الفقرات من عدم صلاحيتها وإجراء التعديل المناسب عليها أو إضافة ما ترونه مناسباً.

ولكم الشكر والعرفان والتقدير

الباحثة

المحاور	ت	الفقرات									مدى الصلاحية		الملاحظات
											صالحة	غير صالحة	
الإبداع	.1	مجدد	7	6	5	4	3	2	1	مقلد			
	.2	تقريري	1	2	3	4	5	6	7	مبتكر			
	.3	مشجع	7	6	5	4	3	2	1	مثبط			
	.4	سطحي	1	2	3	4	5	6	7	ناقد			
	.5	تجريبي	7	6	5	4	3	2	1	غير تجريبي			
	.6	حرفي	1	2	3	4	5	6	7	متوسع			
	.7	جريء	7	6	5	4	3	2	1	متردد			

القوة	.8	متحفظ	1	2	3	4	5	6	7	صريح			
	.9	فعال	7	6	5	4	3	2	1	سلبي			
	.10	ساكن	1	2	3	4	5	6	7	حرك			
	.11	حيوي	7	6	5	4	3	2	1	خامل			
	.12	متراخي	1	2	3	4	5	6	7	حازم			
	.13	انبساطي	7	6	5	4	3	2	1	انطوائي			
	.14	قلق	1	2	3	4	5	6	7	حاسم			
السلوك المنظم	.15	هادف	7	6	5	4	3	2	1	عشوائي			
	.16	مضطرب	1	2	3	4	5	6	7	منظم			
	.17	واثق	7	6	5	4	3	2	1	مرتاب			
	.18	مشتت	1	2	3	4	5	6	7	مرتب			
	.19	موجه	7	6	5	4	3	2	1	غير موجه			
	.20	متقلب	1	2	3	4	5	6	7	ثابت			
	.21	ملاحظ	7	6	5	4	3	2	1	شارد			
الدفء وقبل	.22	غير صبور	1	2	3	4	5	6	7	صبور			
	.23	حميم	7	6	5	4	3	2	1	عدائي			
	.24	خصيم	1	2	3	4	5	6	7	ودود			
	.25	دمث	7	6	5	4	3	2	1	فظ			
	.26	متعسف	1	2	3	4	5	6	7	منصف			
	.27	اجتماعي	7	6	5	4	3	2	1	انعزالي			
	.28	مستهزئ	1	2	3	4	5	6	7	متجاوب			

ملحق رقم (3)
الأداة بصورتها النهائية
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جامعة الموصل
كلية التربية الأساسية

(الاستبيان)

حضرة الأستاذ/ة ..... المحترم

تحية طيبة ...

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

تروم الباحثة إجراء البحث الموسوم (الأساليب التدريسية لدى الطلبة المطبقين من وجهة نظر مشرفيهم)

بين يديك مجموعة من الفقرات التي يستفهم منك عنها من خلال بديلين يعكسان طرفي النقيض لمجموعة من المفاهيم، وعند أدائك لهذا المقياس نرجو منك أن تقدم إحكامك على أساس ما تعنيه هذه المفاهيم بالنسبة لك. ولا داعي لذكر الاسم وان هذه البيانات سوف تستعمل لأغراض البحث العلمي. وفيما يلي أمثلة توضيحية عن كيفية الإجابة عن هذه المفاهيم.

إذا شعرت بأن المفهوم يرتبط ارتباطا وثيقا جدا بإحدى نهايتي المقياس فعليك أن تضع العلامة على النحو الأتي:

مجدد	×							مقلد

ولكم منا جزيل الشكر والتقدير

ملاحظة :- الإجابة على المعلومات أدناه

الجنس: ذكر ( ) ، أنثى ( )
التخصص: علمي( ) , أنساني( )

الباحثة

المحاور	ت	الفقرات	البدائل							الفقرات
الإبداع	.1	مجدد	7	6	5	4	3	2	1	مقلد
	.2	تقريري	1	2	3	4	5	6	7	مبتكر
	.3	مشجع	7	6	5	4	3	2	1	مثبط
	.4	سطحي	1	2	3	4	5	6	7	ناقد
	.5	تجريبي	7	6	5	4	3	2	1	غير تجريبي
	.6	حرفي	1	2	3	4	5	6	7	متوسع
	.7	جريء	7	6	5	4	3	2	1	متردد
القوة	.8	متحفظ	1	2	3	4	5	6	7	صريح

	.9	فعال	7	6	5	4	3	2	1	سلبي
	.10	ساكن	1	2	3	4	5	6	7	حرك
	.11	حيوي	7	6	5	4	3	2	1	خامل
	.12	متراخي	1	2	3	4	5	6	7	حازم
	.13	انبساطي	7	6	5	4	3	2	1	انطوائي
	.14	قلق	1	2	3	4	5	6	7	حاسم
السلوك المنظم	.15	هادف	7	6	5	4	3	2	1	عشوائي
	.16	مضطرب	1	2	3	4	5	6	7	منظم
	.17	واثق	7	6	5	4	3	2	1	مرتاب
	.18	مشتت	1	2	3	4	5	6	7	مرتب
	.19	موجه	7	6	5	4	3	2	1	غير موجه
	.20	متقلب	1	2	3	4	5	6	7	ثابت
	.21	ملاحظ	7	6	5	4	3	2	1	شارد
الدفء والتقبل	.22	غير صبور	1	2	3	4	5	6	7	صبور
	.23	حميم	7	6	5	4	3	2	1	عدائي
	.24	خصيم	1	2	3	4	5	6	7	ودود
	.25	دمث	7	6	5	4	3	2	1	فظ
	.26	متعسف	1	2	3	4	5	6	7	منصف
	.27	اجتماعي	7	6	5	4	3	2	1	انعزالي
	.28	مستهزئ	1	2	3	4	5	6	7	متجاوب